

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MÊDA

Educação Ambiental e Património

PROJETO M+
POSITIVO

"PENSAR NO FUTURO É AGIR NO AGORA"

Ano letivo 2022.2025

ÍNDICE

Introdução	3
1. Enquadramento	4
2. Caracterização da escola	6
3. Objetivos gerais e específicos.....	7
4. Áreas de competência	8
CAPÍTULO I – Educação Ambiental	9
1. Operacionalização	10
2. Recursos.....	30
CAPÍTULO II - O Nosso Património.....	31
1. Operacionalização	32
2. Recursos.....	55
Parcerias.....	56
Avaliação	57

INTRODUÇÃO

Mais do que em qualquer outra época, a educação é a chave para uma participação ativa, livre, responsável, esclarecida e solidária de todos os cidadãos numa sociedade democrática, respondendo aos desafios sociais e económicos do mundo atual, alinhados com o desenvolvimento de competências do séc. XXI. Para ser bem sucedida no cumprimento da sua missão fundamental, a Escola deve ter como meta mais abrangente capacitar/educar todas as crianças e jovens, sem excluir nenhuma, pois a liberdade e a autonomia advêm de uma formação sólida e consistente, o que pressupõe tornar-se num espaço privilegiado para o desenvolvimento de aprendizagens, através da participação plural e responsável de todos na construção de si como cidadãos e sociedades mais justas e inclusivas, no quadro da democracia, do respeito pela diversidade e da defesa dos Direitos Humanos.

O Agrupamento de Escolas de Mêda, conforme as linhas orientadoras fundamentais plasmadas no Projeto Educativo, centra a sua ação na melhoria da qualidade das aprendizagens traduzidas na promoção do sucesso educativo dos alunos, no desenvolvimento das suas competências sociais e na valorização da imagem da escola.

Ora, o Projeto M+ Positivo, que nos propomos colocar em prática, assume-se, assim, como um espaço privilegiado de confluências para o desenvolvimento de aprendizagens com impacto tridimensional na atitude cívica individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural, isto claro, no quadro do sistema educativo, da autonomia das escolas e dos documentos curriculares em vigor. Estas aprendizagens decorrem do cruzamento dos conteúdos curriculares das diversas disciplinas/áreas disciplinares com as competências de cidadania que se pretendem potenciar nos alunos, sendo as áreas da Oferta Complementar e da Cidadania e Desenvolvimentos fulcrais para o trabalho a desenvolver. Em última análise, no ano letivo 2022/23, terá aplicabilidade no dia-a-dia, quer dentro, quer fora da Escola, envolvendo também as famílias de forma a serem capazes de divulgar conceitos e práticas de educação ambiental, nos contextos em que interagem, e de unir toda a comunidade em prol do ambiente. No biénio 2023/25, centrar-se-á na descoberta e divulgação do património do território local.

1. ENQUADRAMENTO

Numa época em que nosso planeta enfrenta enormes desafios económicos, sociais e ambientais, em que os objetivos para o Desenvolvimento Sustentável e respetivas metas devem ser uma preocupação para todos, a redução do consumo em geral e a adoção de práticas sustentáveis é cada vez mais importante. Aspetos como poupar antes de gastar, reaproveitar produtos e conservar o meio ambiente devem ser introduzidos na rotina das crianças para que, no futuro, tenhamos gerações mais conscientes e sustentáveis.

Enquanto educadores, não podemos fechar os olhos para uma natureza que diariamente é prejudicada pelas ações inconsequentes de todos nós, seres humanos. Urge, pois, contribuir para a formação de uma geração esclarecida em relação ao seu papel, consciencializando os alunos e a comunidade escolar que cada um de nós é responsável pela preservação ambiental, a sustentabilidade do Planeta e, em última análise, a defesa da VIDA. É inevitável atuarmos para tentar travar ou amenizar essa destruição, através de simples atos para garantir um Mundo melhor.

A infância é um período fundamental no percurso de vida do ser humano. É nesta etapa que a criança entra em contacto com a ideia de sociedade, aprende conceitos e aprende a desenvolver os diversos valores que servirão de base para a sua vida. É por isso que esta é a melhor fase para explorar a educação ambiental.

A criança que aprende que é parte da Natureza e não proprietária dela terá uma relação muito mais sustentável com o meio ambiente. Será consciente das suas responsabilidades para com o planeta, caso contrário prejudicará a sua própria casa. Consequentemente, cresce com um senso de cuidado e preservação muito maior do que aquela que não é incentivada nesse sentido.

A articulação entre as várias etapas do percurso educativo implica uma sequencialidade progressiva, concedendo a cada etapa a função de completar, aprofundar e alargar a etapa anterior, numa perspetiva de continuidade e unidade global de educação e/ou ensino. Neste âmbito, o desenvolvimento de projetos interdisciplinares tornou-se uma estratégia facilitadora na promoção da aprendizagem quando mediada por uma prática educativa intencional que seja capaz de envolver toda a comunidade educativa.

Assim, com este projeto, queremos contribuir para uma maior consciencialização em relação à preservação e sustentabilidade do nosso Planeta. Com pequenos gestos estaremos a dar o nosso contributo para um mundo mais sustentável. Ao permitir que os alunos tomem consciência da importância do Ambiente no dia-a-dia da sua vida pessoal, familiar e comunitária, garantimos que no futuro se tornem cidadãos responsáveis e conscientes do seu papel diante do Planeta em que vivem.

Neste quadro, o Agrupamento de Escolas, no triénio letivo 2022/2025, pretende desenvolver um projeto integrador intitulado *PROJETO M+ POSITIVO*, através do qual visa abraçar quatro objetivos essenciais:

1. Fomentar práticas de autonomia curricular, de inovação pedagógica interdisciplinar, de articulação interturmas bem como de integração da componente curricular e das Atividades de Animação e Apoio à Família, na educação pré-escolar, e ainda das Atividades de Enriquecimento Curricular, no 1º Ciclo, os dois setores educativos iniciais do Agrupamento.
2. Promover questões no âmbito da educação ambiental – **MAGIA DAS HISTÓRIAS – ÁGUA – ANIMAIS – FLORESTA/RECICLAGEM**, procurando desenvolver nas crianças uma reflexão sobre as suas práticas ambientais e promovendo iniciativas inspiradoras, capazes de ajudar a construir um futuro sustentável.
3. Promover questões no âmbito do Património local – **MAGIA DAS HISTÓRIAS – FAUNA E FLORA – JOGOS TRADICIONAIS – PATRIMÓNIO**, procurando desenvolver nas crianças a capacidade de saber valorizar e preservar “O Nosso Património”, serem participantes ativos nos seus processos de aprendizagem, promovendo a interdisciplinaridade, a estimulação do interesse, a motivação e, conseqüentemente, a aquisição de competências sociais e cognitivas.
4. Apostar no trabalho colaborativo, na formação de equipas educativas, na troca de experiências entre todos os elementos da comunidade educativa e, ainda, em parcerias com entidades locais e regionais.

Por último, importa referir que os domínios de autonomia curricular, preconizados pelo Decreto-Lei 55/2018, de 6 de julho, que têm por base os documentos curriculares das componentes de currículo, configuram-se como espaços promotores de tempos de

trabalho interdisciplinar, de articulação curricular e de dinâmicas de trabalho pedagógico, operacionalizado por equipas educativas que acompanham os grupos ou turmas.

2. CARATERIZAÇÃO DA ESCOLA

O Agrupamento de Escolas de Mêda serve uma população escolar distribuída por um Jardim de Infância e uma Escola Básica e Secundária, sendo esta última a escola-sede do Agrupamento que inclui o Centro Escolar do 1º Ciclo. Os alunos provêm de 9 freguesias do concelho de Mêda e de algumas freguesias dos concelhos de Trancoso e Vila Nova de Foz Côa. As localidades de origem dos alunos são muito dispersas e distantes da Escola, o que obriga alguns discentes a fazerem quase uma hora de autocarro até chegarem à sede do Agrupamento. O acesso à rede de Internet é bastante limitado na maioria do concelho. A população tem, na generalidade, baixas habilitações académicas, o que dificulta, também, o apoio adequado e necessário às aprendizagens dos alunos.

O universo escolar que este Projeto pretende abranger está representado na tabela seguinte:

	2022/2023			2023/2024			2024/2025 (previsão)		
	CRIANÇAS/ ALUNOS	DOCENTES	AAAF/ AEC	CRIANÇAS/ ALUNOS	DOCENTES	AAAF/ AEC	CRIANÇAS/ ALUNOS	DOCENTES	AAAF/ AEC
PRÉ-ESCOLAR	53	4	2	44	4	2	27		
1º CICLO	120	10	5	119	13	5	132		
2º CICLO	62	10	-	61	11	-	54		
3º CICLO/SECUNDÁRIO	159	35	-	165	32	-	167		

3. OBJETIVOS GERAIS

- Promover o sucesso educativo (articulação curricular/ trabalho interdisciplinar/ práticas pedagógicas inclusivas), desenvolver competências sociais e valorizar a imagem da escola (interação escola-comunidade), em função do território local.
- Proporcionar o conhecimento e a conscientização dos alunos acerca dos temas que envolvam o meio ambiente, o património e a cidadania, desenvolvendo a construção de atitudes para a preservação e o desenvolvimento sustentável do Planeta.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conscientizar os alunos sobre a importância do meio ambiente onde o ser humano está inserido e o que as suas interferências negativas têm causado;
- Estimular para a importância de cada um de nós na transformação do ambiente onde vive;
- Despertar nas crianças valores e ideias de preservação da natureza e do património e senso de responsabilidade para com as gerações futuras;
- Estimular a mudança prática de atitudes e a formação de novos hábitos com relação à utilização dos recursos naturais.
- Sensibilizar de forma lúdica sobre o uso sustentável dos recursos naturais através de suas próprias ações;
- Apresentar alternativas e soluções para as questões ambientais pertinentes no dia a dia escolar.
- Promover o respeito e o cuidado para com o meio ambiente e património.
- Estimular a mudança prática de atitudes e a formação de novos hábitos com relação à utilização dos recursos naturais.
- Valorizar e preservar o património local.
- Conscientizar sobre as diferentes formas de coleta, reciclagem e o destino do lixo, na escola, casa e espaços em comum.

4. ÁREAS DE COMPETÊNCIA

O Projeto M+ Positivo aposta na construção do Saber de forma interdisciplinar e, neste âmbito, pretende desenvolver nos alunos as seguintes áreas de competência (PASEO):

- Linguagens e textos.
- Informação e comunicação.
- Raciocínio e resolução de problemas.
- Pensamento crítico e pensamento criativo.
- Relacionamento interpessoal.
- Autonomia e desenvolvimento pessoal.
- Bem-estar, saúde e ambiente.
- Sensibilidade estética e artística.
- Saber científico, técnico e tecnológico.
- Consciência e domínio do corpo.

Áreas de competências
Projeto M+ Positivo

CAPÍTULO I

EDUCAÇÃO AMBIENTAL

1. OPERACIONALIZAÇÃO

Para dar cumprimento aos objetivos propostos, foi criado um modelo que comporta três etapas fundamentais:





Domínios de autonomia curricular
“Educação Ambiental”

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Desenvolver a motricidade fina e global;
- Adquirir noções básicas de orientação espaço/temporal;
- Cooperar em situações de jogo;
- Dominar movimentos que impliquem deslocamentos e equilíbrios.

FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

- Adquirir consciência de si e do outro;
- Aprender regras e normas de convivência (partilha) Ter respeito pela natureza e pelo outro;
- Cooperar com outros no processo de aprendizagem;
- Educar pra a cidadania.

LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA

- Estabelecer relação entre escrita e mensagem oral;
- Usar corretamente a linguagem oral;
- Desenvolver consciência fonológica;
- Ler e interpretar imagens/enriquecer vocabulário;
- Favorecer a expressão e a comunicação;
- Desenvolve a capacidade de expressar ideias, sentimentos e emoções.

A MAGIA DAS HISTÓRIAS
Viver as emoções
JI MEDA

CONHECIMENTO DO MUNDO

- Adquirir o gosto pela pesquisa e descoberta;
- Desenvolver a capacidade de observação, curiosidade, descrição, concentração e atenção.
- Realizar experiências (ciências experimentais) e elaborar registos.
- Conhecer e respeitar a diversidade cultural.

MATEMÁTICA

- Interpretar códigos / símbolos;
- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação;
- Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras;
- Seriar, comparar, agrupar e ordenar;
- Interiorizar noções de espaço/tempo básicas.

JOGO DRAMÁTICO/ TEATRO

- Dramatizar histórias, canções, lendas e fábulas;
- Realizar jogo simbólico, jogo dramático, jogos de memória e jogos de faz de conta;
- Realizar mímica.

MÚSICA

- Entoar e explorar canções;
- Identificar e descrever os sons da natureza e instrumentos musicais;
- Desenvolver o sentido rítmico;
- Inventar e reproduzir sons e ritmos.

DANÇA

- Participar em danças de grupo;
- Movimentar-se livremente ao som da música;
- Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.

ARTES VISUAIS

- Adquirir e desenvolver técnicas de: rasgagem, recorte, colagem; modelagem, dobragem, estampagem, desenho, pintura, etc.;
- Desenvolver a coordenação óculo-manual;
- Desenvolver a motricidade fina e a destreza manual.

Domínios de autonomia curricular
“Educação Ambiental”

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Percursos na natureza
- Jogos

PORTUGUÊS

- Leitura e análise da obra literária “*A Menina Gotinha de Água*”, de Papiniano Carlos (conteúdo e forma: questionários, fichas de trabalho, crucigramas, sopas de letras, esquemas, jogos...)
- Jogo de tabuleiro com perguntas sobre a obra.
- Desafio em família.

MATEMÁTICA

- Construção de pictogramas e gráficos de barras;
- Construção e resolução de situações problemáticas simples com uma só operação;
- Desafio em família.

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

- Elaboração de cartazes
- Coreografia de excerto da obra;
- Canção;
- Construção de um ciclo da água.

ÁGUA

1º ano

ESTUDO DO MEIO

- Abordagem global do ciclo da água;
- Realização de experiências: fusão, solidificação, evaporação, precipitação e condensação (estados físicos da água), flutuação em líquidos.
- Criação de um panfleto com os cuidados a ter com a água e com conselhos para poupar.
- Visita a fontes locais.

Domínios de autonomia curricular
“Educação Ambiental”

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

- Respeitar a natureza e tudo o que nos dá.
- Aprendizagem de regras e normas de preservação dos animais.

PORTUGUÊS

- Leitura e exploração da história “Cuquedo”.
- Guião de leitura.

MATEMÁTICA

- Resolução de situações problemáticas.
- Exploração/ interpretação de gráficos: pictogramas, pontos e barras.
- Ordenar números.
- Contagens progressivas /regressivas

ANIMAIS
2º ano

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

- Cartão de cidadão dos animais.
- Recolha de canções.
- Dramatização da história com máscaras elaboradas pelos alunos.

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Jogo do gato e do rato.
- Jogo do rabo da raposa.

ESTUDO DO MEIO

- Recolha de informação para a elaboração de Cartão de Cidadão
- Reconhecer a importância dos seres vivos e a sua preservação.
- Reconhecer os animais do ambiente próximo: selvagens e domésticos.

Domínios de autonomia curricular “Educação Ambiental”

INGLÊS

- Exploração da história: Go, go green drive! (página 28-student's book);
- Types of pollution;
- Recycling vocabulary: exploração, escrita oralidade;
- Protect the planet: containers;
- Recycling games: jogos de vocabulário, sequência lógica;
- Show and tell: “ What can you do to protect the planet?”

PORTUGUÊS

- Leitura da história “ A Árvore Generosa” de Shel Silverstein;
- Leituras de textos, histórias, notícias de jornais e de revistas variadas;
- Relatos orais e exposições de situações vividas observadas;
- Escrita de textos individuais e coletivos;
- Aula invertida Flipped Classroom;
- Crucigramas

MATEMÁTICA

- Dados: interpretação de tabelas e gráficos e situações aleatórias;
- Pensamento computacional;
- Geometria e medida:
 - Figuras no plano e sólidos geométricos;
 - Estimativas;
 - Plantas e mapas
- Situações problemáticas;
- Desafio em família

FLORESTA/ RECICLAGEM 3º e 4º anos

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

- Música:**
 - Construção de instrumentos musicais com materiais reciclados;
 - Entoação de canções;
 - Marcação de ritmos simples;
- Artes Visuais:**
 - Reaproveitamento de materiais diversos;
 - Construção de ecopontos para as salas;
 - Pintura, recorte, modelagem e escultura;
 - Elaboração do cenário da história “ A Árvore Generosa”;
- Dramática:**
 - Dramatização da história “ A Árvore Generosa”; Jogos dramáticos

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Perícia e Manipulação;
- Hábitos de vida saudável: percursos na Natureza;
- Peddy Paper;
- Plogging;
- Jogos;
- Danças de roda;
- Ginástica

ESTUDO DO MEIO

- Sensibilização dos alunos para o conhecimento dos fatores que prejudicam o meio ambiente;
- Comparação da qualidade do ambiente de outrora com o da atualidade;
- Pesquisa sobre espécies em vias de extinção;
- Cuidados a ter com a floresta;
- Visita de estudo à Resiestrela;
- Compostagem;
- Reciclagem 3R's

Domínios de Articulação–AAAF
Educação pré-escolar

2º Período

- Dia Internacional do Obrigado, áudio para uma pessoa especial
- Vamos brincar ao carnaval
- Dia Mundial da Árvore, plantar uma árvore
- “Os monstros das cores” Autocontrole emocional da criança com a Dra. Filipa Fonseca
- Páscoa – atividade surpresa
- Leitura – História na Biblioteca municipal
- Cinema na Casa da Cultura
- Férias Pedagógicas: Carnaval e Páscoa
- Facebook do Jardim

3º Período

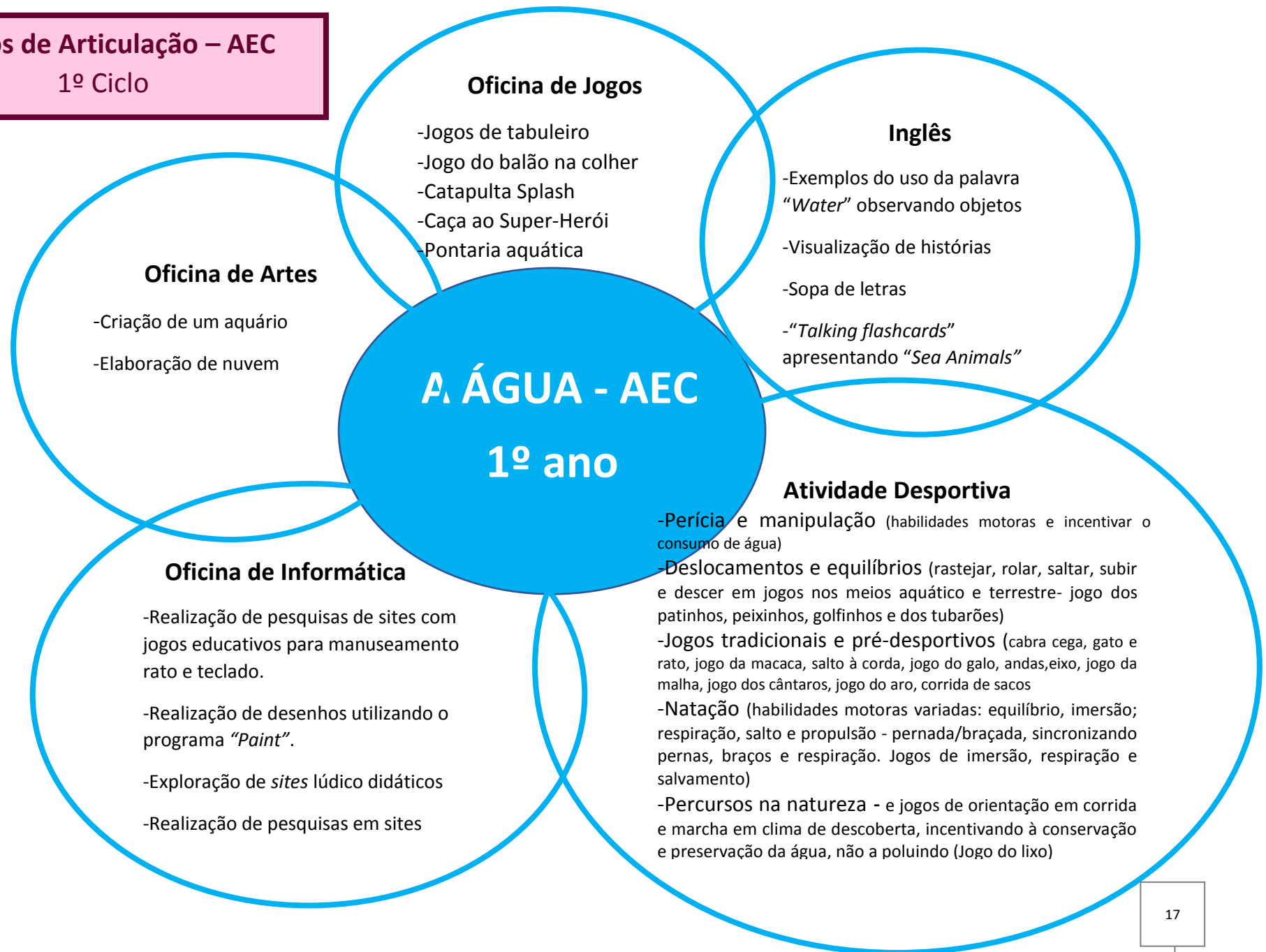
- Dia Mundial da Dança, coreografia de várias músicas
- Dia do Apicultor, a importância das abelhas
- Dia Mundial da atividade física/Dia Mundial da saúde”- Ação de sensibilização.
- Dia Nacional do Bombeiro, visita ao quartel
- Marchas santos populares, desfile e coreografia
- Inauguração do mural da fachada lateral
- Piscinas Municipais
- Dia dos avós – Convívio com a academia sénior
- Cinema na Casa da Cultura
- Dia Internacional da Juventude, diversões aquáticas
- “Heróis do sol saudável” ação de sensibilização em conjunto com a Liga Portuguesa contra o cancro
- Atividades lúdicas.
- Férias Pedagógicas: Verão

1º Período

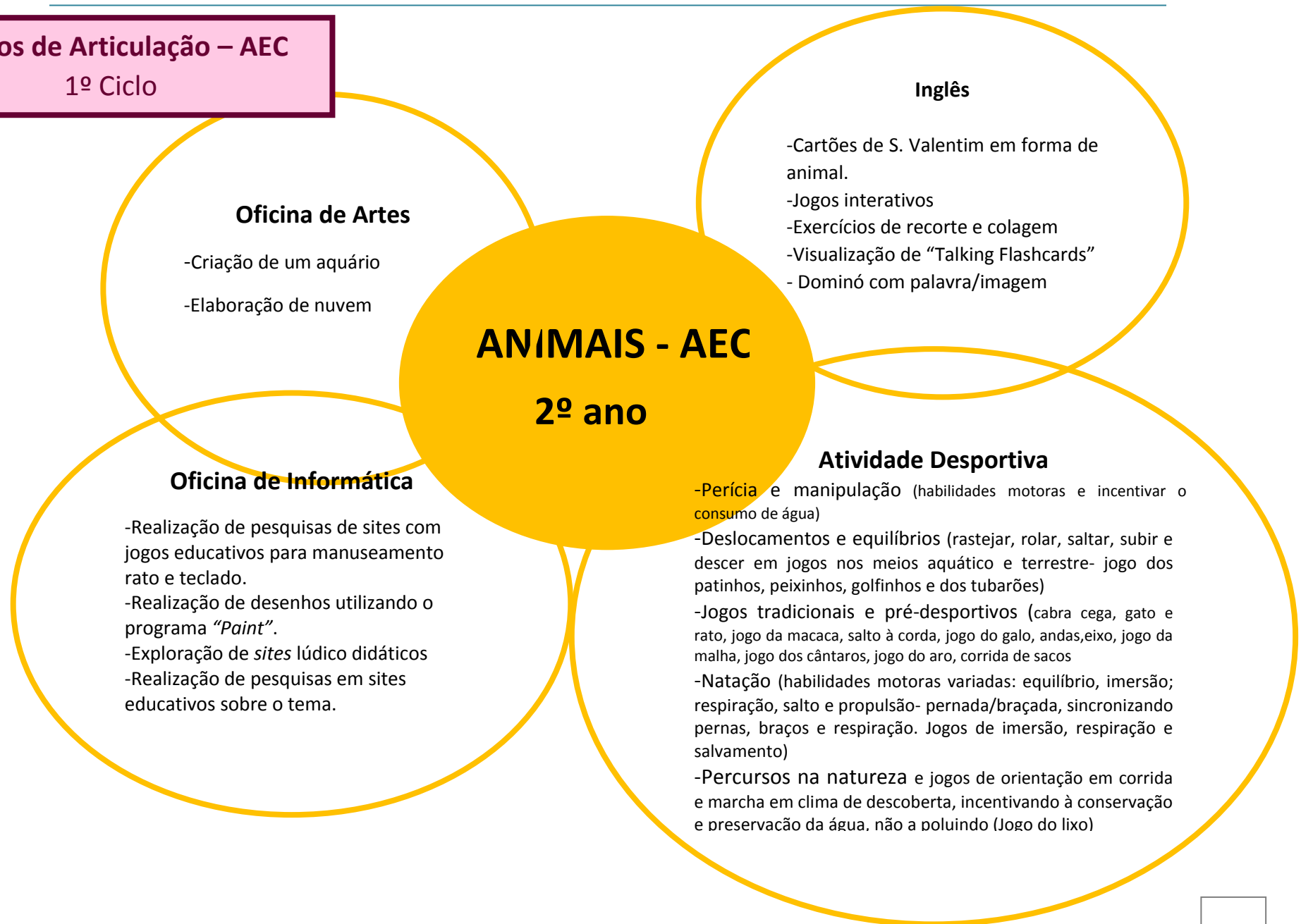
- Reorganização pedagógica dos espaços
- Dia Mundial do Animal, visita ao Canil/ Gatil Municipal
- Dia Mundial da Visão, rastreio visual
- Dia Municipal para a Igualdade
"Porque podes ser o que quiseres...
Princesas de Talocha ou Heróis de Aventura
- Férias Pedagógicas Natal
- Visita à exposição “Castelos e muralhas de Portugal”
- Facebook do Jardim

**A MAGIA DAS
HISTÓRIAS - AAAF
JI Mêda**

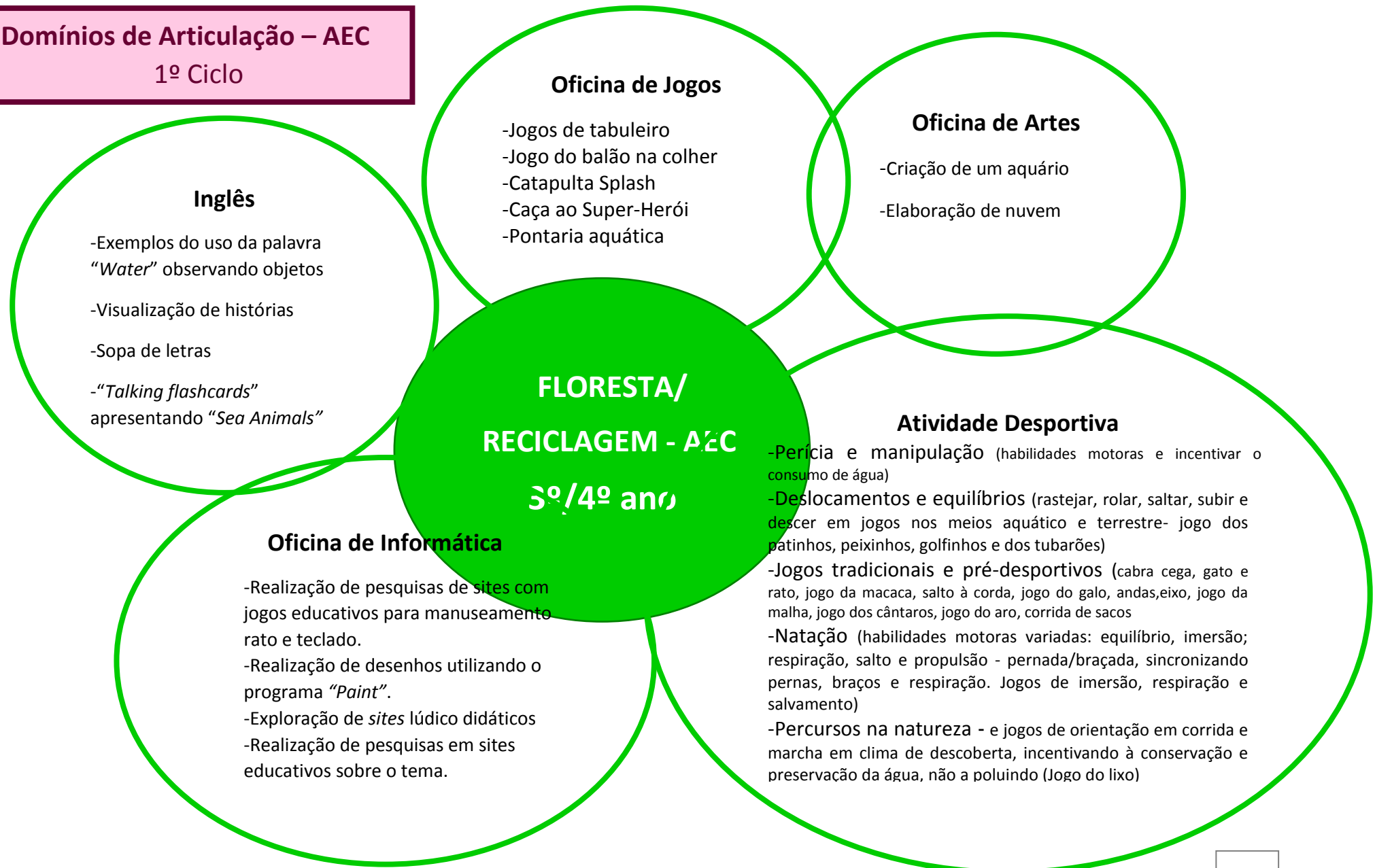
Domínios de Articulação – AEC
1º Ciclo



Domínios de Articulação – AEC
1º Ciclo



Domínios de Articulação – AEC
1º Ciclo



ATIVIDADES TRANSVERSAIS

1º período

- Abertura do ano letivo: recepção aos alunos, reuniões com EE, almoço com alunos e EE do 1º ano.
- Dia da Alimentação
- Magusto escolar
- Halloween - exposição
- Dia Municipal da Igualdade
- Convenção dos Direitos da Criança - estendal
- Festa de Natal

2º período

- Cantar os Reis
- Desfile de Carnaval
- Plantação de árvores e palestras– Cervas
- Semana Cultural - Teatro, Feira do Livro, Laboratórios abertos, Olimpíadas das AEC, Oficina do sabonete/ecopontos, *Rabbit's Run*, encontro com um cientista, saídas de campo...
- Concurso Nacional de Leitura
- Mini-Olimpíadas da Matemática
- Concurso de recolha de pilhas
- Campanha de recolha de eletrodomésticos e equipamentos elétricos

3º período

- Horta pedagógica
- Crianças fardadas
- Escolinha de Trânsito
- Jornada da ciência
- Atividades de articulação pré/1º CEB– preparação para ingresso no 1º ano
- Dia Mundial da Criança
- *Sport's Day*
- Mercado Medieval
- Teatro, visitas
- Festa de Fim de Ano

Coadjuvações na Educação Pré-escolar e 1º Ciclo

JI Mêda

3/4 anos:

- . Educação Física/Natação
- . Música
- . Dança/Jogo dramático
- . Ensino experimental

5/6 anos:

- . Educação Física/Natação
- . Música
- . Dança/Jogo dramático
- . Ensino experimental
- . Inglês

1º Ciclo

1º e 2º anos:

- . Educação Física
- . Música
- . Biblioteca Escolar
- . Iniciação às TIC (2º ano)

3º e 4º anos:

- . Educação Física
- . Música
- . Biblioteca Escolar
- . Ensino experimental
- . Iniciação às TIC (3º ano)
- . Filosofia para Crianças (4º ano)

PRÉ-ESCOLAR

- Visita ao Museu do Côa
- Experiências:
 - A Clorofila
 - O Arco-íris
 - A Germinação
 - A Minhoca
 - A Flutuação
 - A Dissolução
 - Construção de vulcão/foguetão
- Dia Mundial da Árvore – plantação
- Campanha “Escola Electrão”

1º ANO

- Palestra (CERVAS) - Floresta
- Dia Mundial da Árvore - plantação
- Dia Mundial da Água -Saída de Campo – Fontes
- *Insetos em Ordem*
- Visita a um Moinho de Água
- Campanha “Escola Electrão”

2º ANO

- Palestra sobre Floresta (CERVAS)
- Dia Mundial da Árvore – plantação
- Dia Mundial da Água – Saída de Campo – observação de cegonhas.
- Cartão de Cidadão do Animal
- *Insetos em Ordem*
- Visita à Escolinha de Trânsito
- Campanha “Escola Electrão”

3º/4º ANO

- Visita ao Museu do Côa-Pombal/Penascosa (4º ano)
- Dia Mundial da Árvore – plantação
- Palestra (CERVAS) Floresta
- Dia Mundial da Água – Eta de Ranhados (4º ano)
- Sustentabilidade a Rebentar pelas Costuras*
- Visita ao Museu do Côa-Pombal (3º ano)
- Visita à Escolinha de Trânsito
- Campanha “Escola Electrão”

PROJETO CIÊNCIA VIVA

1º período

1: “Como extrair a clorofila (cor) das folhas”

2: “Flutua ou não flutua - despertar para as ciências”

3: “Como fazer um arco-íris”

4: “Vamos fazer velas”

2º período

5: “O vulcão”

6: “O que mantém mais tempo um cubo de gelo - Despertar para as ciências”

7: “Experiências com a natureza - Conhecer as plantas”

8: “Sabonete”

3º período

9: “Dissolve ou não dissolve”

10: “O reflexo da luz”

11: “Torre de líquidos”

12: “Construção e lançamento de foguetões”

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS NO JARDIM DE INFÂNCIA

1º período

- 1: “Como encher um balão sem soprar?”
- 2: “Explosão de cores”
- 3: “Esparguete dançarino?”
- 4: “Neve artificial”
- 5: “Areias movediças”

2º período

- 6: “Lâmpada de lava”
- 7: “Materiais sólidos, líquidos e gasosos”
- 8: “Bússola caseira?” e “Jogos com ímanes”
- 9: “Qual o comportamento da água em diferentes tipos de solo?”
- 10: “O que é necessário para as sementes germinarem?”

3º período

- 11: “Flor que abre na água”
- 12: “Será possível encher um balão dentro de uma garrafa?”
- 13: “Rodas dentadas”
- 14: “Roldanas”
- 15: “Gelado num minuto”
- 16: “Circuito elétrico”

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS - 3º ANO

1º período

1: “Como encher um balão sem soprar?”

2: “A casca do ovo tem cálcio?”

3: “Será que para haver combustão é necessário ar?”

4: “Como fazer um extintor caseiro?”

5: “Areias movediças”

2º período

6: “Neve artificial?”

7: “Bússola caseira”.

8: “Qual o comportamento da água em diferentes tipos de solo?””

9: “Para onde vai a água vertida num recipiente ligado a outro por um tubo (vasos comunicantes)?”

10: “Flores coloridas”

3º período

11: “Flor que abre na água”

12: “Eletricidade estática”,

13: “Como construir um circuito elétrico”

14: “Como construir um vulcão?”

15: “Serpente do faraó”

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS - 4º ANO

1º ano

Núcleos de aprendizagem:

- Produção e reprodução de ritmos com o corpo, objetos e instrumentos musicais;
- Expressão vocal e entoação de canções;
- Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais;
- Possibilidades expressivas do corpo;

Atividades:

- Canção “*Gota d’água*”: entoação com diferentes intensidades e andamentos;
- Acompanhamento rítmico corporal e instrumental;
- Tema** “*Inverno-largo*” (chuva) de Vivaldi: audição e reconhecimento do tema;
- Acompanhamento corporal e com instrumentos não convencionais para marcação da pulsação;
- Identificação do som dos instrumentos de orquestra do tema.

Música
1º ano

2º ano

Núcleos de aprendizagem:

- Produção e reprodução de ritmos com o corpo, objectos e instrumentos musicais;
- Expressão vocal e entoação de canções;
- Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais;
- Possibilidades expressivas do corpo;

Atividades:

- Canção “*Fungagá da Bicharada*”: entoação com diferentes intensidades e andamentos;
- Acompanhamento rítmico corporal e instrumental;
- Tema** “*Carnaval dos animais*” (leão e elefante) de Saint-Saens: audição e reconhecimento do tema;
- Acompanhamento corporal e com instrumentos para marcação do tipo de andamento do tema;
- Identificação do som dos instrumentos de orquestra do tema.

Música
2º ano

1º ano

"A menina que não queria livros." de Luísa Ducla Soares.

"Pela Floresta" de Anthony Browne.

"A que sabe a Lua?" de Michael Grejniec.

Leitura do poema "Abecedário Maluco" in "Poemas da Mentira e da Verdade" de Luísa Ducla Soares.

"As fadas verdes" de Matilde Rosa Araújo.

"A Gata Gatilde" de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada.

"Todos Eles Viram Um Gato" de Brendan Wenzel.

Leitura do e-book, Escrita em Cadeia: "Transversalidades I".

"O Sonho é..." de José Jorge Letria.

"O Livro das Lengalengas 2" de António Mota.

**Biblioteca
Escolar
1º ano**

2º ano

"Pela Floresta" de Anthony Browne.

"O Sonho é..." de José Jorge Letria.

"O Sonho de Mariana" de António Mota.

"Hipólito, o Filantropo" de Eric Many.

"Uma mão-cheia de histórias" de Lúcia Morgado (escritora convidada para a semana da leitura).

"Se tu visses o que eu vi" de António Mota.

"O Grilo Verde" de António Mota.

Leitura do e-book, Escrita em Cadeia: "Transversalidades I".

**Biblioteca
Escolar
2º ano**

3º ano

Distribuição de uma lenda de Mêda por grupos de dois alunos.

Rescrita das lendas de Mêda.

Ilustrações das lendas.

Partilha dos textos para tradução em Inglês pelos alunos da escola sede.

Leitura do livro: **"A Menina que Detestava Livros"** de Leanne Franson e Manjusha Pawagi, no âmbito do concurso nacional de leitura.

Leitura e exploração do livro: **"Há Fogo na Floresta"** de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada.

Leitura do e-book, Escrita em Cadeia: **"Transversalidades I"**.

Leitura, em voz alta, no exterior do livro: **"Mão-Cheia de Rimas para Primos e Primas"** de José Jorge Letria.

**Biblioteca
Escolar
3º ano**

4º ano

Realização do livro: "A turma": Quem sou eu? Elaboração de autobiografias; Estudo do rosto: regras para a realização do autorretrato (aplicação de medições). Realização de um texto conjunto sobre a professora titular de turma/Retrato. Montagem e edição do livro: **"A Turma"**.

Leitura e apresentação de um conto do livro: **"Contos de Charles Perrault"**, Tradução: Maria Alberta Menéres.

Leitura do livro **"O Sonho é..."** de José Jorge Letria.

Leitura do livro: **"A Menina que Detestava Livros"** de Leanne Franson e Manjusha Pawagi (concurso nacional de leitura).

Leitura do livro: **"Lili, Riri"** de Lúcia Morgado (encontro com a escritora).

Leitura, coletiva em voz alta, do livro **"O galo da velha Luciana"** de António Mota.

Leitura, no exterior do livro: **"Mão-Cheia de Rimas para Primos e Primas"** de José Jorge Letria.

Leitura do e-book, Escrita em Cadeia: **"Transversalidades I"**.

**Biblioteca
Escolar
4º ano**

4º ano

Conteúdos	Estratégias
O QUE É A FILOSOFIA? A Filosofia A importância das perguntas O que é o pensamento? Para que serve pensar?	Diálogo Comunidade de investigação
EU E OS OUTROS <u>Quem sou eu?</u> Conceito de individualidade Características individuais O papel dos outros História de vida <u>Viver em sociedade</u> Ser com os outros O conflito Conceito de Liberdade Liberdade e responsabilidade	Leitura de história selecionadas - <i>O leão que pensava ser ovelha</i> – texto adaptado - <i>O lápis mágico de Malala</i> – Malala Youzafzai - <i>Acho que posso ajudar</i> - David Machado - <i>A Guerra de Tróia</i> – texto adaptado Se eu fosse um super-herói? Diálogo Comunidade de investigação - Vídeo “ <i>O farol da responsabilidade</i> ”
EU E O MUNDO Responsabilidade ecológica/ Somos responsáveis pelo ambiente?	Leitura de histórias selecionadas - <i>A ilha</i> de João Gomes Abreu e Yara Kono

**Filosofia para
Crianças
4º ano**

2. RECURSOS

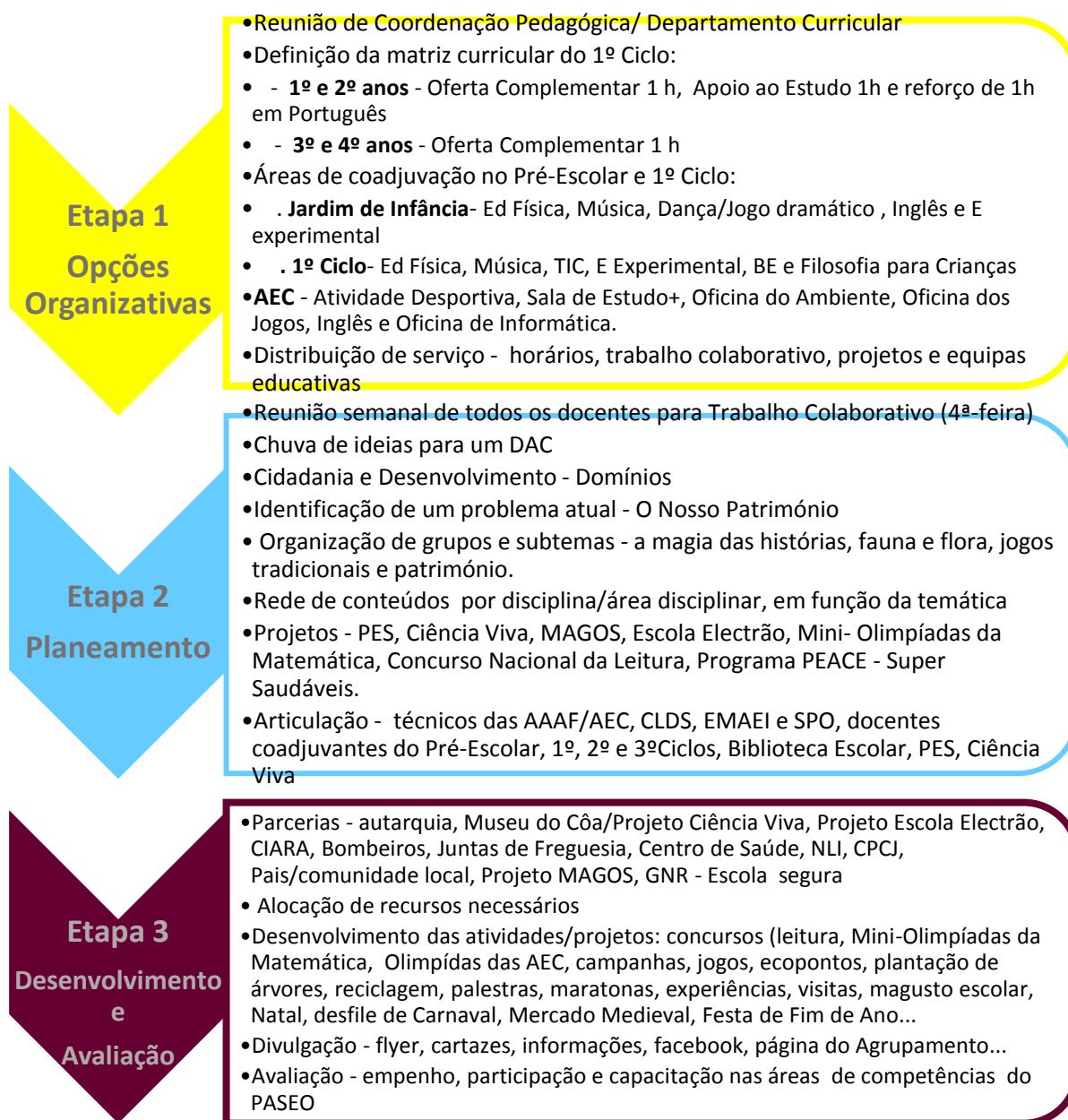
- Material escolar – cartolinas, papel, tesoura, lápis, canetas, lápis de cor, cola, lã, linhas ...
- Material de desperdício – caixas, embalagens, garrafas de plástico, sacos de papel, sacos de plástico, copos de iogurtes, rolos de papel higiénico, jornais, revistas, panfletos, tecidos...
- Equipamentos informáticos – computadores, retroprojetores, internet...
- Recursos didáticos – livros, jogos, filmes, vídeos, recurso digital MAGOS e da escola virtual, material de laboratório, plantas/insetos, panfletos, Biblioteca Escolar, campanhas, exposições, concurso - Projeto Escola Electrão, Projeto da Ciência Viva, Concurso Nacional da Leitura, Mini-Olimpíadas da Matemática, Escolinhas de Trânsito, trajes medievais...
- Autocarro, almoços e lanches...
- Recursos humanos – alunos, pessoal docente e não docente do Agrupamento, pais e encarregados de educação, técnicos das Atividades de Animação e Apoio à Família/ Atividades de Enriquecimento Curricular da Autarquia, equipa do PES, equipa da Ciência Viva, bombeiros, GNR - Escola Segura, cientista José Matos da Universidade de Aveiro, biólogos do CERVAS, técnicos do CLDS – Mêda em Movimento ...

CAPÍTULO II

O NOSSO PATRIMÓNIO

1. OPERACIONALIZAÇÃO

Para dar cumprimento aos objetivos propostos, foi criado um modelo que comporta três etapas fundamentais:



UMA ESCOLA DE TODOS, COM TODOS E PARA TODOS

CARNAVAL

PRÉ ESCOLAR/1ºCEB / 2º CICLO
ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO
COMUNIDADE

MERCADO MEDIEVAL

PRÉ ESCOLAR
1ºCEB
2º/ 3º CICLOS /SEC.

JORNADAS CULTURAIS

LABORATÓRIOS ABERTOS
FEIRA DO LIVRO
OLIMPIADAS DO CONHECIMENTO

ECO+ positivo

CIÊNCIA VIVA
ENSINO EXPERIMENTAL
CIENTIFICAMENTE PROVÁVEL
HORTA PEDAGÓGICA/PARCEIRA UTAD

CLUBES

ARTES /LÍNGUAS/ PROTEÇÃO
CIVIL/ TEATRO/ XADREZ

CIDADANIA

P.E.S

CAMINHADA PELA SAÚDE
PALESTRAS

DESPORTO ESCOLAR

FUTSAL / BADMINGTON / DANÇA /
TÊNIS DE MESA

OFERTA COMPLEMENTAR:

"O nosso património" em articulação
com o Parque Arqueológico do Vale do Côa

PLANOS DE TURMA

ARTICULAÇÃO CURRICULAR
ATIVIDADES DO PROJETO M+
DAC'S

Projeto M + POSITIVO

VALORIZAÇÃO DO MÉRITO E EXCELÊNCIA

DIA DO DIPLOMA / PRÉMIOS DE MÉRITO E EXCELÊNCIA

Domínios de autonomia curricular *Educação Pré-escolar*

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Desenvolver a motricidade fina e global;
- Adquirir noções básicas de orientação espaço/temporal;
- Cooperar em situações de jogo;
- Dominar movimentos que impliquem deslocamentos e equilíbrios.

FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

- Adquirir consciência de si e do outro;
- Aprender regras e normas de convivência (partilha) Ter respeito pela natureza e pelo outro;
- Cooperar com outros no processo de aprendizagem;
- Educar pra a cidadania;

LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA

- Estabelecer relação entre escrita e mensagem oral;
- Usar corretamente a linguagem oral;
- Desenvolver consciência fonológica;
- Ler e interpretar imagens/enriquecer vocabulário;
- Favorecer a expressão e a comunicação;
- Desenvolve a capacidade de expressar ideias, sentimentos e emoções.

A MAGIA DAS HISTÓRIAS Viver as emoções JI MEDA

CONHECIMENTO DO MUNDO

- Adquirir o gosto pela pesquisa e descoberta;
- Desenvolver a capacidade de observação, curiosidade, descrição, concentração e atenção;
- Realizar experiências (ciências experimentais)
- Elaborar registos.
- Conhecer e respeitar a diversidade cultural.

MATEMÁTICA

- Interpretar códigos / símbolos;
- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação;
- Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras;
- Seriar, comparar, agrupar e ordenar;
- Interiorizar noções de espaço/tempo básicas.

JOGO DRAMÁTICO/ TEATRO

- Dramatizar histórias, canções, lendas e fábulas: “O livro com fome”; “As cinco ervilhas”; “As girafas não dançam”; “Babúscia e o Natal”; “Um livro com frio”; “Um abraço”; “O novelo das emoções”; “Qual é a cordo amor”; “Os três ursinhos “e “O Leão e o grilo”
- Realizar jogo simbólico, jogo dramático, jogos de memória e jogos de faz de conta;
- Realizar mímica..

MÚSICA

- Reprodução de ritmos com o corpo, objetos e instrumentos musicais;
- Expressão vocal e entoação de canções;
- Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais;
- Possibilidades expressivas do corpo;
- Características do som (altura, duração, intensidade)
- Famílias de instrumentos;

DANÇA

- Participar em danças de grupo: danças tradicionais; danças de roda e valsa.
- Movimentar-se livremente ao som da música;
- Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.

ARTES VISUAIS

- Adquirir e desenvolver técnicas de: rasgagem, recorte, colagem; modelagem, dobragem, estampagem, desenho, pintura, etc.;
- Desenvolver a coordenação óculo-manual;
- Desenvolver a motricidade fina e a destreza manual.

Domínios de autonomia curricular
“O Nosso Património”



Domínios de autonomia curricular
“O Nosso Património”

OFERTA COMPLEMENTAR

- Utilizar a escrita criativa para compreender a origem e significado dos jogos tradicionais. **(BE)**
- Elaborar trabalhos em word, powerpoint **(TIC)** relacionados com os jogos.

PORTUGUÊS

- Ler e analisar a obra “Jogos, uma constante da vida” de Maria de Lurdes Lobão
- Responder a questionários, fichas de trabalho, crucigramas, sopas de letras, esquemas, jogos...
- Jogo de tabuleiro com perguntas sobre a obra.

MATEMÁTICA

- Resolver situações problemáticas.
- Exploração/ interpretação/construção de gráficos: pictogramas, pontos e barras.
- Ordenar números.
- Realizar contagens

**JOGOS
TRADICIONAIS**
2º ano

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

- Elaborar cartazes;
- Reproduzir canções/coreografias relacionadas com os jogos tradicionais.
- Desfile de Carnaval.

ESTUDO DO MEIO

- Reconhecer e identificar locais e localidades do concelho, relacionadas com cada jogo;
- Descobrir valores etnográficos e pedagógicos da região.
- Aprofundar relações com a comunidade local através da realização de jogos.

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Redescobrir costumes populares que ajudam a promover a socialização, o desenvolvimento da coordenação, equilíbrio e respeito pelas regras e habilidades cognitivas através dos jogos tradicionais
- Jogar alguns jogos explorados “Pateiro ou o pateco”; “Bom Barqueiro”...

Domínios de autonomia curricular
“O Nosso Património”



Domínios de Articulação–AAAF
Educação pré-escolar

**A MAGIA DAS
HISTÓRIAS - AAAF
JI Mêda**

1º Período

- Reorganização pedagógica dos espaços
- Comemoração do Dia Municipal para a Igualdade
- "Jogo da Memória com as Profissões"
- Doçura ou travessura? Brincar ao Halloween
- Festa de Natal
- Férias Pedagógicas Natal:
- Visita ao lar Nossa Sra. de Fátima, danças e canções de natal
- Confeção de brigadeiros
- Visita à Câmara Municipal, danças e canções de natal
 - Entrega da carta ao pai natal no marco dos correios.

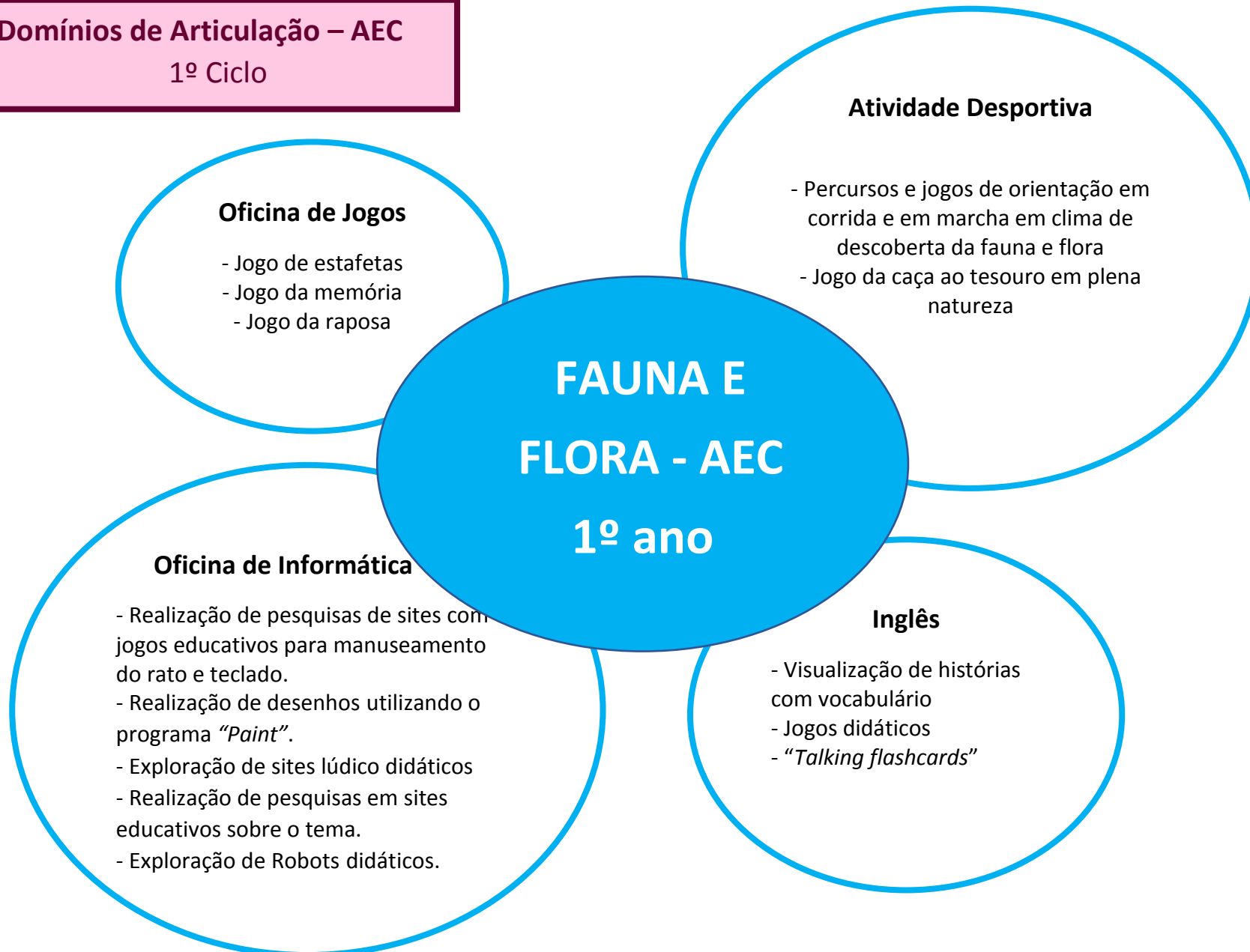
2º Período

- Comemoração do Dia dos Namorados "Porque é importante ter amigos?"
- Vamos brincar ao Carnaval (desfile e baile de mascarados)
- Dia Mundial da Árvore, plantar uma árvore no exterior do jardim de infância
- Férias Pedagógicas da Páscoa:
- Confeção de bolachas de amêndoa
- História na Biblioteca Municipal
- Caça aos ovos da Páscoa.

3º Período

- Dia Mundial da Dança, coreografia de várias músicas
- Dia Mundial da atividade física/Dia Mundial da saúde
- Comemoração dos 20 anos do Jardim de Infância
- Comemoração do Dia da Família
- Comemoração do dia mundial da internet - Ação de sensibilização
- Mercado Medieval de Marialva
- Dia da Mundial da Criança
- Marchas santos populares, desfile e coreografia
- Férias Pedagógicas de verão:
- Piscinas Municipais
- Comemoração do Dia dos irmãos/primos
- Cinema na Casa da Cultura
- Dia Internacional da Juventude.

Domínios de Articulação – AEC
1º Ciclo



Domínios de Articulação – AEC

1º Ciclo

Oficina de Jogos

- Jogo da Macaca
- Jogo da Malha
- Saltar à corda
- Corrida dos sacos

Atividade Desportiva

- Roda do lenço
- Cabra cega
- Salto ao eixo
- Tração com corda

**JOGOS
TRADICIONAIS
AEC**

2º ano

Inglês

- Jogo da memória
- Dominó com palavra/imagem
- Jogo da Glória

Oficina de Informática

- Realização de pesquisas de sites com jogos educativos para manuseamento do rato e teclado.
- Realização de desenhos utilizando o programa "Paint".
- Exploração de sites lúdico didáticos
- Realização de pesquisas em sites educativos sobre o tema.
- Exploração de Robots didáticos.

Domínios de Articulação – AEC
1º Ciclo



ATIVIDADES TRANSVERSAIS

1º período

- Abertura do ano letivo: recepção aos alunos, reuniões com EE, almoço com alunos e EE do 1º ano.
- Dia da Alimentação
- Magusto escolar
- Halloween - exposição
- Convenção dos Direitos da Criança - estendal
- Festa de Natal

2º período

- Cantar os Reis
- Desfile de Carnaval sobre a temática “Património” e “A Magia das Histórias”.
- Plantação de árvores
- Semana Cultural – Show de magia, Feira do Livro, Laboratórios abertos, Olimpíadas das AEC, Caça aos ovos, Oficinas do queijo, sabão e das aves, workshop culinário e de música do Paleolítico, Visita à tecedeira, *Rabbit's Run*, saídas de campo, Decoração/colocação de ninhos e QR code.
- Concurso Nacional de Leitura
- Mini-Olimpíadas da Matemática

3º período

- Crianças fardadas/ Escolinha de Trânsito
- Atividades de articulação pré/1º CEB– preparação para ingresso no 1º ano
- Dia Mundial da Criança
- *Sport's Day*
- Dia da Liberdade
- Mercado Medieval
- Teatro
- Exposição
- Visitas de Estudo: Coriscada, Marialva, Sernancelhe, Moncorvo, Museu do Côa.
- Festa de Fim de Ano

Coadjuvações na Educação Pré-escolar e 1º Ciclo

JI Mêda

3/4 anos:

- . Educação Física/Natação
- . Música
- . Dança/Jogo dramático
- . Ensino experimental

5/6 anos:

- . Educação Física/Natação
- . Música
- . Dança/Jogo dramático
- . Ensino experimental
- . Inglês

1º Ciclo

1º e 2º anos:

- . Educação Física
- . Música
- . Biblioteca Escolar
- . Iniciação às TIC (2º ano)

3º e 4º anos:

- . Educação Física
- . Música
- . Biblioteca Escolar
- . Ensino experimental
- . Iniciação às TIC (3º ano)
- . Filosofia para Crianças (4º ano)

PRÉ-ESCOLAR

- Visita ao Museu do Côa
- Experiências
- Dia Mundial da Árvore – plantação
- Decoração/colocação de ninhos e comedouros
- Gravação de uma canção sobre os passarinhos e elaboração de Qrcode
- Laboratórios abertos
- Campanha “Escola Electrão”

1º ANO

- Palestra – Proteção ambiental
- Dia Mundial da Árvore - plantação
- Visita a Coriscada para observação de cegonhas e recolha de ervas aromáticas
- Visita ao CIARA – Moncorvo
- Decoração/colocação de ninhos e comedouros
- Gravação de poema sobre ninhos/aves e elaboração de Qrcode
- Laboratórios abertos
- Visita à Escolinha de Trânsito
- Campanha “Escola Electrão”

2º ANO

- Dia Mundial da Árvore – plantação
- Palestra – Proteção ambiental
- Visita à Escolinha de Trânsito
- Decoração/colocação de ninhos e comedouros
- Gravação de poema sobre ninhos/aves e elaboração de Qrcode
- Laboratórios abertos
- Visita ao Museu do Côa
- Campanha “Escola Electrão”

3º/4º ANO

- Visita ao Museu do Côa-Pombal/Barco Solar
- Palestra – Proteção ambiental
- Dia Mundial da Árvore – plantação
- Escolinha de Trânsito e Crianças Fardadas
- Campanha “Escola Electrão” - Decoração/colocação de ninhos e comedouros
- Gravação de poema sobre ninhos/aves e elaboração de Qrcode
- Visita a Marialva
- Laboratórios abertos

PROJETO CIÊNCIA VIVA

1º período

1. Flutua e não flutua
2. A lupa e a folha
3. Microscópio e lupa com ecrã
4. “União das cores”

2º período

1. Neve artificial e elaboração do boneco de neve
2. Chuva de cores
3. Vamos fazer sabão

3º período

1. Vamos fazer sabão
2. Densidade – o que pesa mais?
3. Gelado de manga

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS NO JARDIM DE INFÂNCIA

1º período

- 1: “Como encher um balão sem soprar?”
- 2: “A dissolução de líquidos”
- 3: “A mensagem secreta”
- 4: “A tampa submergível”
- 5: “Areias movediças”

2º período

- 6: “As transformações da água”
- 7: “Neve artificial”
- 8: “A flor que abre na água”
- 9: “O teste da cor”
- 10: Dia Mundial da Água: “Arco-íris surpresa” e “Xilofone de água”

3º período

- 11: “As condições de germinação” e “Herbário”
- 12: “ A viagem da luz”
- 13: “O magnetismo dos ímanes”
- 14: Experiências com a água: “O copo ao contrário que aguenta a água”; “A garrafa regadora”; “O ovo que flutua”
- 15: “Bolas de sabão”

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS - 3º ANO

1º período

- 1: “Como encher um balão sem soprar?”
- 2: “A dissolução de líquidos”
- 3: “A mensagem secreta”
- 4: “A tampa submergível”
- 5: “Areias movediças”

2º período

- 6: “As transformações da água”
- 7: “Neve artificial”
- 8: “A flor que abre na água”
- 9: “O teste da cor”
- 10: Dia Mundial da Água: “Arco-íris surpresa” e “Xilofone de água”

3º período

- 11: “Princípio dos vasos comunicantes”
- 12: “Processo de combustão”
- 13: “Eletricidade estática”
- 14: “O circuito elétrico”
- 15: “Bolas de sabão”

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS - 4º ANO

- Realização de pesquisas de sites com jogos educativos para manuseamento do rato e teclado.
- Realização de trabalhos escritos utilizando o Microsoft Word.
- Exploração de *sites* lúdico didáticos
- Realização de pesquisas em sites educativos sobre o tema.
- Exploração de Robots didáticos.

TIC
2º ano

- Realização de pesquisas de sites com jogos educativos para manuseamento do rato e teclado.
- Realização de trabalhos escritos utilizando o Microsoft Word.
- Realização de pesquisas em sites educativos sobre o tema.
- Exploração de Robots didáticos.

TIC
3º ano

1º ano

Núcleos de aprendizagem:

- Produção e reprodução de ritmos com o corpo, objetos e instrumentos musicais de altura indefinida; -Expressão vocal e entoação de canções;
- Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais;
- Possibilidades expressivas do corpo.

Atividades:

- Canções: entoação com diferentes intensidades e andamentos;
- Acompanhamento rítmico corporal e instrumental;
- Temas de acordo com as festas sazonais: audição e reconhecimento do tema;
- Acompanhamento corporal e com instrumentos não convencionais para marcação da pulsação;
- Identificação do som dos instrumentos de orquestra de vários temas.

Música
1º ano

2º ano

Núcleos de aprendizagem:

- Produção e reprodução de ritmos com o corpo, objetos e instrumentos musicais de altura indefinida; -Expressão vocal e entoação de canções; - Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais;
- Possibilidades expressivas do corpo.

Atividades:

- Canções: entoação com diferentes intensidades e andamentos;
- Acompanhamento rítmico corporal e instrumental;
- Temas de acordo com as festas sazonais: audição e reconhecimento do tema;
- Acompanhamento corporal e com instrumentos para marcação do tipo de andamento do tema;
- Identificação do som dos instrumentos de orquestra de vários temas.

Música
2º ano

3º ano

Núcleos de aprendizagem: -Produção e reprodução de ritmos com o corpo, objetos e instrumentos musicais de altura indefinida;

- Expressão vocal e entoação de canções; - Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais;
- Possibilidades expressivas do corpo; - Figuras rítmicas;
- Compassos: barra de divisão, barra dupla ou final, sinal de repetição. - Técnica de Flauta de Bisel.

Atividades:

- Canções Tradicionais Portuguesas: entoação com diferentes intensidades e andamentos;
- Acompanhamento rítmico corporal e instrumental;
- Temas de acordo com as festas sazonais: audição e reconhecimento de temas dos grandes Compositores Clássicos;
- Acompanhamento corporal e com instrumentos de altura indefinida para marcação do tipo de andamento do tema;
- Identificação do som dos instrumentos de orquestra de vários temas.
- Leitura de frases rítmicas e construção de compassos;
- Interpretação de músicas simples com a Flauta de Bisel.

Música
3º ano

4º ano

Núcleos de aprendizagem: -Produção e reprodução de ritmos com o corpo, objetos e instrumentos musicais de altura indefinida; -Expressão vocal e entoação de canções;

- Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais;
- Possibilidades expressivas do corpo;
- Figuras rítmicas;
- Compassos: barra de divisão, barra dupla ou final, sinal de repetição;
- Técnica de Flauta de Bisel.

Atividades:

- Canções Tradicionais Portuguesas: entoação com diferentes intensidades e andamentos;
- Acompanhamento rítmico corporal e instrumental;
- Temas de acordo com as festas sazonais: audição e reconhecimento de temas dos grandes Compositores Clássicos;
- Acompanhamento corporal e com instrumentos de altura indefinida para marcação do tipo de andamento do tema;
- Identificação do som dos instrumentos de orquestra de vários temas.
- Leitura de frases rítmicas e construção de compassos;
- Interpretação de músicas simples com a Flauta de Bisel.

Música
4º ano

Pré-Escolar

Núcleos de aprendizagem:

- Reprodução de ritmos com o corpo, objetos e instrumentos musicais.
- Expressão vocal e entoação de canções.
- Audição e identificação de sons, ritmos e obras musicais.
- Características do som ([altura](#), [duração](#), [intensidade](#))
- Famílias de instrumentos.

Atividades:

- Canções diversas*: “É o Outono”, canções de natal (para a festa), “O inverno chegou”, “É carnaval”, “É o meu pai”, “A casa amarelinha”, “Gosto de flores”; ...entoação com diferentes intensidades e andamentos.
- Acompanhamento rítmico corporal e instrumental de canções e temas de obras eruditas ou outras.
- Audição/visualização de instrumentos Orff e de orquestra.

- Temas*: “Seven jumps”, Contradanza de Beethoven, “Outono (3º mov.)”, “Inverno (2º mov.)largo”, “Primavera (1º mov) allegro” de Vivaldi: audição e reconhecimento dos temas com acompanhamento corporal e com instrumentos não convencionais para marcação da pulsação e marcação rítmica;
- Identificação do som dos instrumentos de orquestra do tema.

MÚSICA

1º ano

Requisição de livros para o projeto em família "Já Sei Ler" (ao longo do ano letivo).

Leitura e exploração do livro: Dez Dedos Dez Segredos de Maria Alberta Menéres.

Leitura e exploração do livro: Os Ovos Misteriosos de Luísa Ducla Soares e Manuela Bacelar.

Leitura e exploração do livro: A Grande Fábrica de Palavras de Agnès de Lestrade.

Leitura e interpretação oral da história do livro "A história do Pedrito Coelho" de Beatrix Potter.

Leitura e exploração oral do livro: "Corre, Corre Cabacinha" de Alice Vieira.

Leitura e exploração oral do livro: "Vamos Contar um Segredo... e Outra História" de António Torrado.

Leitura e exploração do livro: "Elmer e Alber" de David McKee.

Leitura e exploração do livro: "O menino que colecionava palavras" de Peter Hamilton Reynolds.

Leitura e exploração do livro: "Aquela Nuvem e Outras" de Eugénio de Andrade.

Leitura e exploração do livro: "Aquela Nuvem e Outras" de Eugénio de Andrade.

Leitura e exploração de textos do livro: "Aquela Nuvem e Outras" de Eugénio de Andrade

**Biblioteca
Escolar**

1º ano

2º ano

Requisição de livros para lerem de forma autónoma " (ao longo do ano letivo). Leitura, pelos alunos, e exploração dos contos do livro "«O Têpluquê» e Outras Histórias" de Manuel António Pina. Leitura, pelos alunos, e exploração do livro "Sábios como camelos", in Estranhões e Bizarrocos de José Eduardo Agualusa. Leitura, pelos alunos, e exploração do livro Hipólito, o Filantropo de Eric Many. Leitura, pelos alunos, e exploração do livro: "Bichos, Bichinhos e Bicharocos" de Sidónio Muralha. Audição das músicas do livro: Bichos, Bichinhos e Bicharocos de Sidónio Muralha. Leitura de alguns poemas do livro: "Ou isto ou aquilo, Cecília Meireles" Leitura, pelos alunos, e exploração do livro " do livro: Estranhões & Bizarrocos (Estórias para Adormecer Anjos) de José Eduardo Agualusa.

**Biblioteca
Escolar**

2º ano

3º ano

Requisição e início da leitura dos livros: "Uma aventura" de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada.

Partilha oral, dos capítulos lidos. Textos de opinião sobre livros lidos.

Apresentação oral dos livros lidos.

Leitura de obras na BE.

Requisição de livros para leitura na oferta complementar e domiciliária.

Leitura, em voz alta, pelos alunos, do livro "A história de William : a possível infância de Shakespeare" de Moutinho, Viale.

**Biblioteca
Escolar
3º ano**

4º ano

Requisição e início da leitura dos livros: "Uma aventura" de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada.

Partilha oral, dos capítulos lidos. Textos de opinião sobre livros lidos.

Apresentação oral dos livros lidos.

Leitura de obras na BE.

Requisição de livros para leitura na oferta complementar e domiciliária.

Leitura, em voz alta, pelos alunos, do livro "A história de William : a possível infância de Shakespeare" de Moutinho, Viale.

**Biblioteca
Escolar
4º ano**

4º ano

Conteúdos	Estratégias
<p>O QUE É A FILOSOFIA? A Filosofia A importância das perguntas O que é o pensamento? Para que serve pensar?</p>	<p>Diálogo Comunidade de investigação</p>
<p>EU E OS OUTROS <u>Quem sou eu?</u> Conceito de individualidade Características individuais O papel dos outros História de vida <u>Viver em sociedade</u> Ser com os outros O conflito Conceito de Liberdade Liberdade e responsabilidade</p>	<p>Leitura de história selecionadas: - <i>O leão que pensava ser ovelha</i> – texto adaptado - <i>O lápis mágico de Malala</i> – Malala Youzafzai - <i>A girafa que queria ter riscas</i> – Margarida Josué - <i>Acho que posso ajudar</i> - David Machado Diálogo Comunidade de investigação - Vídeo...</p>
<p>EU E O MUNDO O mundo à minha volta</p>	<p>Leitura de histórias selecionadas ... Diálogo Comunidade de investigação</p>

**Filosofia para
Crianças
4º ano**

RECURSOS

- Material escolar – cartolinas, papel de diversos tipos, tesoura, lápis, canetas, lápis de cor, cola, lãs, linhas, tintas, verniz, ninhos, QR Code...
- Material de desperdício – caixas, embalagens, garrafas de plástico, sacos de papel, sacos de plástico, sacos de rede, estacas, braçadeiras, copos de iogurtes, rolos de papel higiénico, jornais, revistas, panfletos, tecidos, rolhas, tampas...
- Equipamentos informáticos – computadores, retroprojetores, internet, robots...
- Recursos didáticos – livros, jogos, filmes, vídeos, recurso digital MAGOS e da escola virtual, material de laboratório, plantas/insetos/aves, panfletos, Biblioteca Escolar, campanhas, exposições, concurso - Projeto Escola Electrão, Projeto da Ciência Viva, Concurso Nacional da Leitura, Mini-Olimpíadas da Matemática, Escolinhas de Trânsito, trajes medievais...
- Autocarro, almoços e lanches...
- Recursos humanos – alunos, pessoal docente e não docente do Agrupamento, pais e encarregados de educação, técnicos das Atividades de Animação e Apoio à Família/ Atividades de Enriquecimento Curricular da Autarquia, equipa do PES, equipa da Ciência Viva, bombeiros, GNR - Escola Segura, cientista José Matos da Universidade de Aveiro, biólogos do CERVAS, artesãos – queijo e tecelagem...

PARCERIAS

Para a execução do Projeto M+POSITIVO, o Agrupamento conta com a colaboração de entidades locais, regionais e nacionais para a realização das atividades propostas, a saber, entre outras:

- Parque Arqueológico do Museu do Côa/Ciência Viva
- Autarquia
- Juntas de Freguesia
- Centro de Saúde de Mêda
- Comissão de Proteção de Crianças e Jovens do Concelho de Mêda (CPCJ)
- Bombeiros Voluntários de Mêda
- Guarda Nacional Republicana de Mêda, Pinhel, Moimenta da Beira e Sernancelhe
- Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Foz Côa
- Sociedade Portuguesa de Professores de Matemática
- Universidade de Aveiro
- Electrão - Associação de Gestão de Resíduos
- CERVAS Gouveia
- CIARA – Moncorvo
- Posto de Turismo de Marialva

AVALIAÇÃO

A avaliação do PROJETO M+ POSITIVO irá decorrer ao longo do ano letivo e far-se-á tendo em conta:

- a) O envolvimento dos membros do Conselho de Turma, Coordenação Pedagógica ou do Departamento Curricular da Educação Pré-Escolar e do Primeiro Ciclo.
- b) A aplicabilidade dos métodos, atividades e materiais utilizados para alcançar os objetivos.
- c) O interesse, participação dos alunos na realização das atividades/ações desenvolvidas.
- d) A inclusão de todos os alunos.
- e) A participação do projeto na vida diária das nossas escolas.
- f) O número de participantes nas ações.
- g) A adesão da comunidade às campanhas de sensibilização.
- h) A divulgação das iniciativas e campanhas junto de toda a comunidade educativa.

No final do ano letivo, a equipa fará a avaliação derradeira do presente Projeto e decidir-se-á pela sua continuidade.

**JUNTOS PODEMOS FAZER DESTE MUNDO,
UM MUNDO MAIS JUSTO
UM MUNDO MELHOR.**

Mêda,
2022/2025